



Sophie Pacini – Piano

*«Interprete ideale della letteratura pianistica del 19.mo secolo»
(Mitteldeutscher Rundfunk - MDR Kultur)*

La giovane pianista italo-tedesca, fin dal suo debutto a otto anni, suona nelle sale da concerto più importanti del mondo come il «KKL»(Kultur- und Kongresszentrum) di Lucerna, la «Philharmonie» di Monaco di Baviera e la «Philharmonie» di Berlino o la «Suntory Hall» di Tokio. Diciannovenne consegue la laurea solistica con lode presso l'«Istituto per giovani di alto talento» al Mozarteum di Salisburgo. E da allora è ospite acclamata nei maggiori festival internazionali, quali il «Klavierfestival Ruhr», il «Rheingau Musikfestival», il «Lucerne Piano Festival», o il «Piano Festival aux Jacobins» a Toulouse ed è solista con orchestre celebri come la «Gewandhausorchester» di Lipsia, la «Tonhalle-Orchester» di Zurigo, la «Tokyo Philharmonic Orchestra», la «Sinfonieorchester» di Berna o la «Sinfonieorchester» di Lucerna.

Sophie Pacini ha al suo attivo tutta una serie di premi importanti, ultimamente lo «Young Artist of the Year» dell'«International Classical Music Awards» (ICMA) e l'«ECHO Klassik» nella categoria «Migliore artista giovane 2015 (Pianoforte)».

Di colpo nel top delle charts tedesche di classica il suo attuale album «In Between» con opere di Clara e Robert Schumann, di Fanny Hensel e Felix Mendelssohn-Bartholdy- Particolare riguardo, nell'immediato contesto della sua attività concertistica, riserva Sophie alla intermediazione musicale e alla messa in rilievo dei nessi fra altri generi e altri musicisti. Il criterio di scelta delle opere è sempre in stretta relazione con un campo tematico di evidenti presenze intertestuali anche al di là delle epoche e condensato nel titolo «In Between».

Nella sua qualità di promotrice di concerti di musica classica in nuovi spazi Sophie terrà e modererà numerosi concerti in giro per l'intera Baviera per conto della Radiotelevisione bavarese (Bayerische Rundfunk) nella sua qualità di Beethoven-Ambassador 2020.

Un'intima amicizia personale e artistica lega Sophie alla „grande dame“ del pianoforte Martha Argerich. Con lei ha suonato il concerto finale di chiusura del „Festival Martha Argerich“ 2019 a Amburgo e in duo con lei suonerà nel 2020 un comune ciclo dedicato a Beethoven.

(Biografia-Stagione 2019 - 2020: preghiamo di decidere in accordo con noi eventuali significative cambiamenti. - Preghiamo ancora di non utilizzare materiale di date precedenti)

Contatto:

Silke Zimmermann Consulting, Habermannstraße 12, D - 80638 München,
tel: +49-89-32164429, mobil: +49-170-2711677, silke@silkezimmermann.com,
www.silkezimmermann.com